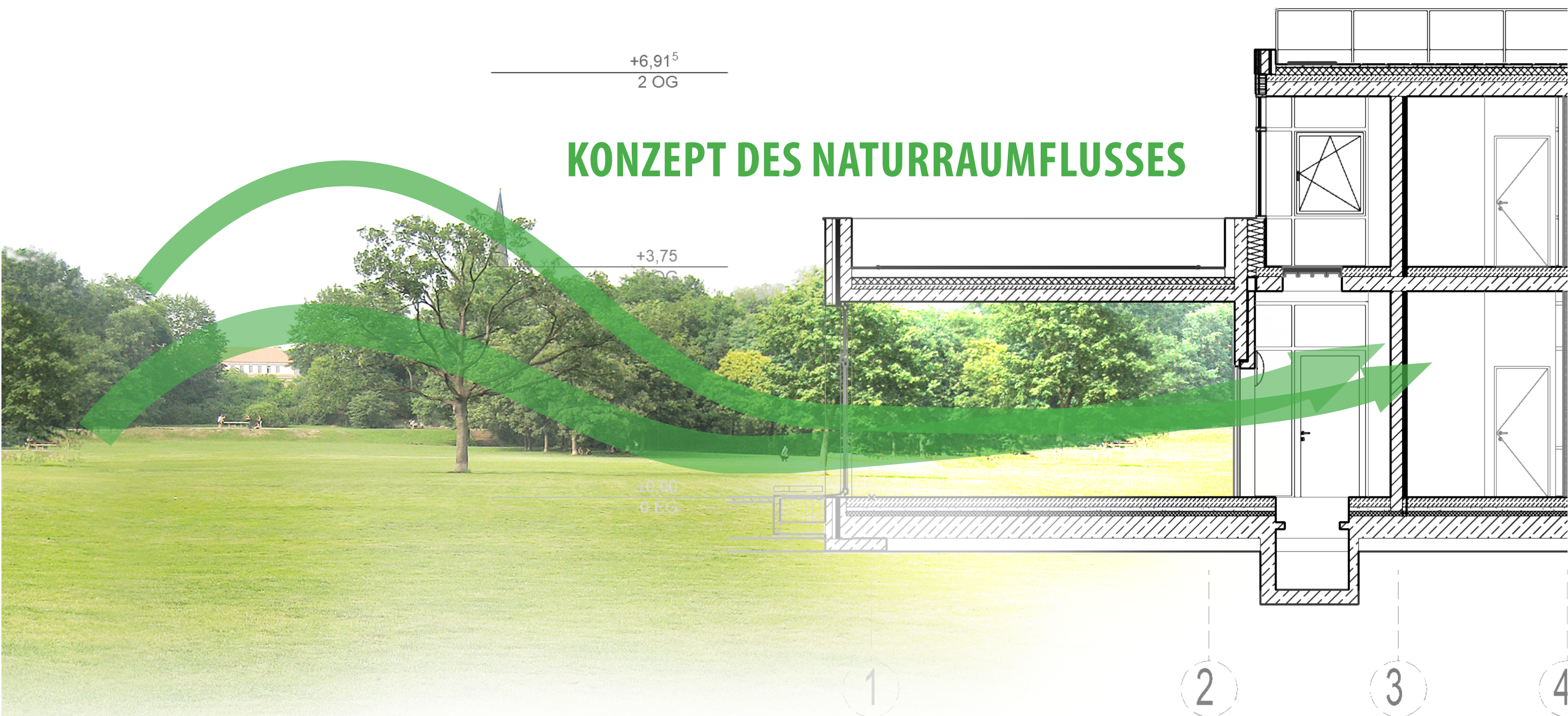


KONZEPT DES NATURRAUMFLUSSES



Die Landschaft im Gebäude

Ein Architekturkonzept, das die Landschaft nahtlos in ein Gebäude überführt, schafft eine harmonische Verschmelzung von Natur und Bauwerk. Dieses Design integriert natürliche Elemente wie Pflanzen und Topografie direkt in die Innenräume, wodurch eine fließende Kontinuität zwischen außen und innen entsteht. Große Fensterfronten, begrünte Wände und offene Grundrisse ermöglichen es der umgebenden Landschaft, in das Gebäude einzutreten und so eine beruhigende, inspirierende Atmosphäre zu schaffen.

Dieses Konzept fördert das Wohlbefinden, steigert die Lebensqualität und bietet eine nachhaltige, umweltfreundliche Lösung für modernes Arbeiten. Insgesamt verbindet ein solches Architekturkonzept die Schönheit der natürlichen Landschaft mit den funktionalen und ästhetischen Ansprüchen des Innenraumes, schafft einzigartige, lebendige Räume und fördert eine tiefere Wertschätzung der natürlichen Umwelt.

KONZEPT DES GRÜNRAUMES IN RIEGEL 6

KONZEPT DES GRÜNRAUMES IN RIEGEL 6



- Akustik-Rückwand aus Paneelen
- Akustikmodule an der Wand verbessern die Klangqualität und reduzieren Nachhall und Hintergrundgeräusche. Sie bestehen aus schallabsorbierenden Materialien wie Schaumstoff, Filz oder Holz und tragen zur besseren Sprachverständlichkeit bei. Zusätzlich setzen sie dekorative Akzente und schaffen eine angenehmere Atmosphäre, fördern die Konzentration und erhöhen das Wohlbefinden in Büros und Konferenzräumen.

Besprechungs-Lounge

- Eine kleine Besprechungs-Lounge schafft eine einladende und entspannte Atmosphäre für informelle Meetings und Gespräche. Durch komfortable Sitzmöbel, warme Beleuchtung und stilvolle Dekoration fördert sie Kreativität und produktiven Austausch. Die Lounge bietet einen Rückzugsort vom hektischen Büroalltag, verbessert die Kommunikation und stärkt das Gemeinschaftsgefühl. Insgesamt trägt sie zu einer harmonischen und inspirierenden Arbeitsumgebung bei.

- INTERFACE_WOVEN GRADIENCE
- Charcoal/Forest/Sunrise

- Standard_Mobiliar für eine 4er Sitzgruppe, König + Neurath
- Eiche als vorrangiges Material, dazu Monitore in Schwarz

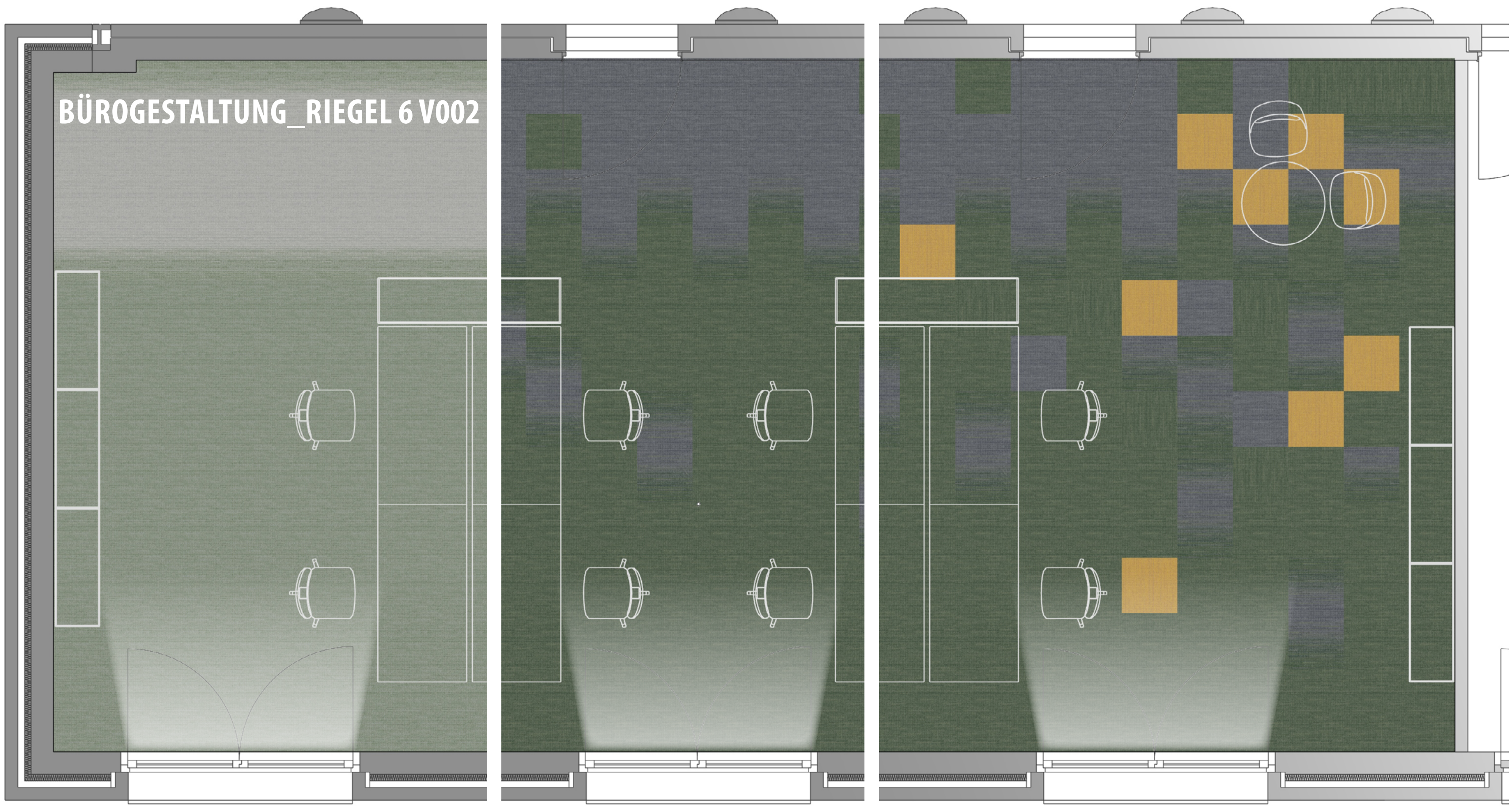
- Kühlbalken

Deckensegel (Beispiel ECOPHONE Solo)

- Deckenspiegel mit integrierten Langfeldleuchten als Grundbeleuchtung. Das Deckenfeld bietet mit einer Größe von 4,1 m² eine geeignete Größe um akustisch effizient zu sein, aber auch Gestaltend die richtigen Proportionen für die Raumwirkung.

- Mobiliar Schrank R6
- Schrank-Element als Stauraum und Locker nutzbar.
- Oberfläche Eiche, Akazie oder Weißtanne.

RIEGEL 1-4 LANDSCHAFTS_GESTALTUNG



- INTERFACE_WOVEN GRADIENCE
- Charcoal/Forest

- INTERFACE_WOVEN GRADIENCE
- Sunrise

- INTERFACE_WOVEN GRADIENCE
- Pearl/Sage