

Vergabeverfahren gemäß § 17 VgV

Maßnahme: Gestaltung und Planung des Ausstellungsvorhabens Informations- und Bildungszentrum UNESCO Geopark Muskauer Faltenbogen

Leistungsbild: Ausstellungsplanung

Verhandlung am:

TT/MM/JJJJ

Wertungsmatrix Zuschlag (Bieterauswahl)

Zuschlagskriterium	mögliche Punkte	vergeben %	erreichte Punkte	Bieter						
				1		4		5		
				vergeben	Punkte	vergeben	Punkte	vergeben	Punkte	
1. Projektorganisation*										
1.1	Organisation Projektteam - Vorstellung Projektteam und Personaleinsatzplan, Organigramm, Vertretungsregelung - Projektkommunikation, bürointerne Qualitätssicherung - Kapazitätsplanung - örtliche Präsenz in Planungsphase, Sicherstellung der örtl. Präsenz vor Ort während der baulichen Umsetzung	7	100%	7						
1.2	Vorstellung Projektleiter Konzeption der Ausstellungsplanung - Darstellung Berufsqualifikation, Erfahrungen in der Projektleitung und mit Aufträgen für öff. Auftraggeber - Darstellung einer persönlichen Referenz mit vergleichbarem Projekt in Bezug auf Konzeption und Realisierbarkeit einer Ausstellungsplanung, Umfang der Konzeption sowie Schnittstellenkoordination mit anderen Objekt- und Fachplanern des Neubaus - Gedanken zur Entwicklung einer stimmigen Ausstellungsgestaltung	9	100%	9						
1.3	Vorstellung Projektleiter Realisation der Ausstellungskonzeption - Darstellung Berufsqualifikation, Erfahrungen in der Umsetzung von Konzeptionen und mit Aufträgen für öff. Auftraggeber - Darstellung einer persönlichen Referenz mit vergleichbaren Projekten in Bezug auf Realisierung, Umfang der Ausstellung sowie Schnittstellenkoordination mit anderen Objekt- und Fachplanern während der Ausführung - Erläuterung zur Überwachung der Realisierung durch den Projektleiter 'Realisation der Ausstellungskonzeption' / Darstellung der Kommunikation mit den ausführenden Firmen	9	100%	9						
Zwischensumme Projektorganisation				25	0	0	0	0	0	
2. Herangehensweise an das Projekt*										
2.1	Analyse der Projektaufgabe - Erläuterung zur Herangehensweise an die konkrete Entwurfsaufgabe - Beschreibung des Einstiegs in die Ausstellungsgestaltung unter Bezugnahme auf örtliche, bauliche Gegebenheiten und zum Ausstellungsthema - Darstellung der Herausforderungen für die konkrete Aufgabe	30	100%	30						
2.2	Abwicklung der Projektaufgabe - Darstellung des Umgangs mit Änderungsvorschlägen/-forderungen des Auftraggebers zum Entwurf während der Planungs- und Ausführungsphase - Erläuterung von Maßnahmen des nachhaltigen Bauens in der Ausstellungsgestaltung, die für das konkrete Vorhaben angewendet werden könnten	25	100%	25						
2.3	Darstellung und Erläuterung des Lösungsvorschlages - Welche Art der Darstellung wurde gewählt / wie wurde das Modell präsentiert ? - Schlüssigkeit der vorgestellten Lösung - wurden vorgeschlagene Aktivitäten einbezogen	50	100%	50						
Zwischensumme Herangehensweise an das Projekt				105	0	0	0	0		
3. Projektmanagement										
3.1	Problemstellungen und Risiken - Darstellung möglicher Problemstellungen und Risiken für das konkrete Projekt - Erläuterung von passenden Lösungsansätzen	10	100%	10						
3.2	Besonderheiten bei öffentlichem AG - Darstellung der Erfahrungen mit dem öffentlichen Auftraggeber und Vergabewesen	5	100%	5						
3.3	Darstellung der Qualitätssicherung bei der Realisierung - Beschreibung, wie die Qualität in der Umsetzung der Ausstellungsgestaltung gesichert wird - Erläuterung des Umgangs mit Störungen im Ablauf der Umsetzung bzgl. des vorgesehenen Projektablaufs / Terminplans und bei kostenrelevanten Vorgängen wie Nachträgen oder Mängel.	10	100%	10						
3.4	Qualität der Präsentation - fachliche Qualität der Präsentation - strukturierter Vortrag mit guter Veranschaulichung - Einhaltung des zeitlichen Rahmens	5	100%	5						
Zwischensumme Projektmanagement				30	0	0	0	0		
4. Honorarbestandteile***										
4.1	Gesamthonorar - Wertungssumme	40	100%	40						
Zwischensumme Honorarbestandteile				40	0	0	0	0		
Gesamtpunktzahl				200	0	0	0	0		
Platzierung					1	1	1	1		

Legende zur Wertung (für qualitative Zuschlagskriterien*):

- 0% Auf die Aspekte wird nicht eingegangen. Rahmenbedingungen werden nicht berücksichtigt.
- 30% Die Aspekte wurden gerade ausreichend und nachvollziehbar dargestellt. Fragestellungen wurden in den Ausführungen nur teilweise berücksichtigt.
- 60% Die Aspekte wurden zufriedenstellend und nachvollziehbar dargestellt. Fragestellungen wurden in den Ausführungen größtenteils berücksichtigt.
- 80% Alle Aspekte wurden deutlich und nachvollziehbar und in guter Qualität dargestellt. Fragestellungen wurden in den Ausführungen vollständig berücksichtigt.
- 100% Alle Aspekte wurden in besonderem Maß, klar strukturiert dargestellt und in hoher Qualität dargestellt. Fragestellungen wurden in den Ausführungen vollständig berücksichtigt.

Legende zum Punkteschlüssel (Honorar*):**

Bewertet wird das Gesamthonorar, welches sich unter Berücksichtigung der o.g. anzubietenden Preisbestandteile zum Vertrag ergibt. Für die Ermittlung der Wertungssumme werden zusätzlich die anzubietenden Stundensätze mit folgenden Zeiteinsätzen, zzgl. Nebenkosten berücksichtigt:

- 15 Stunden für den Auftragnehmer / Geschäftsführer
- 20 Stunden für Dipl.-Ingenieure / Master / Designer
- 30 Stunden für sonstige Mitarbeiter

Die so ermittelte Wertungssumme bildet die Grundlage für die Punktvergabe.

- 40 Punkte erhält das Angebot mit der niedrigsten Wertungssumme
- 1 Punkt erhält das Angebot mit \geq dem 2,0-fachen der niedrigsten Wertungssumme

Zwischenwerte werden interpoliert (mit bis zu 3 Stellen nach dem Komma)